

## 六年级语文练习题

### 1、拼音汉字

#### 1.1. 能准确拼读音节，正确书写字、词、句

##### A 组：

##### 一、选择题

1. 下面画线字的读音全对的一组是（ ）。

浣溪沙 白发 行人 蕲水

A. wán fà háng jīn

B. wǎn fā háng qí

C. huàn fà xíng qí

2. 下列音节和汉字全对的一组是（ ）。

A. wàng xiàng gèng xīn mài yá shì yuàn  
万 象 更 新 麦 芽 寺 院

B. zhāng dēng jié cǎi chuán qí jí xiáng  
张 灯 结 彩 传 奇 吉 详

C. jié rán bù tóng kǒng bù là yuè  
截 然 不 同 恐 怖 腊 月

##### 二、填空题

1. 将下列成语按首字的音序排列。

①平易近人 ②斩钉截铁 ③四面楚歌 ④逆水行舟 ⑤翠色欲流 ⑥一丝不苟  
( ) — ( ) — ( ) — ( ) — ( ) — ( )

##### B 组：

##### 一、选择题

1. 下列音节和汉字全对的一组是（ ）。

A. 驱赶(qū gǎn) 纪律(jì lǜ) 旅行(lú xíng)

B. 入场卷(rù chǎng quàn) 木屑(mù xiè) 阻挠(zǔ náo)

C. 竣工(jùn gōng) 蜷缩(quán suō) 慈祥(cí xiáng)

2. 下列划线的字读音正确的一项是（ ）。

因为 养分 重新 屏住气

A. wèi fēn zhòng píng

B. wèi fèn chóng bǐng

C. wéi fèn chóng bǐng

3. 为下列多音字选择正确的读音 ( )。

奔命          投奔          奔波          奔驰

A. bèn bèn bēn bēn    B. bèn bēn bèn bēn    C. bēn bèn bēn bèn

4. 词语“饮场”、“咽气”、“劲头”正确的读音分别是 ( )

A. yǐn yàn jìng    B. yīn yān jìng    C. yìn yàn jìn

### 1.2. 能辨别常用汉字注音错误

#### A 组:

##### 一、选择题

1. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 羞涩(xuī shè)          B. 嫉妒(jí dù)          C. 放肆(fàng shì)

2. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 脊梁(jǐ liáng)          B. 荣誉(lóng yù)          C. 鼻涕(bí dì)

3. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 玫瑰(méi guì)    B. 湖畔(hú bàn)          C. 山涧(shān jiàn)

4. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 宪兵( xiān)          B. 皮靴(xuē)          C. 歼灭(qiān)

5. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 郝副营长( hè)    B. 黑魇魇(xū )          C. 勉强(qiáng)

6. 下列句子中画线字读音不正确的一项是( )。

A. 我这张笨拙(zhuó)的嘴，想到的也说不出。

B. 他一手拿着布，一手攥(zuàn)着钱，滞笨地转过身子。

C. 我们应本着“惩(chéng)前毖后，治病救人”的态度开展批评与自我批评。

7. 下面拼音拼写规则完全正确的一组是( )。

A. 关切(guān qiè)          引诱(yǐn iòu)          杰出(jié chū)

B. 阻挠(zǔ náo)          妨碍(fán gài)          打搅(dǎ jiao)

C. 咨询(zī xún)          卓越(zhuō yuè)          妈妈(mā ma)

8. 下面哪组拼写完全符合汉语拼音规则( )。

A. 保定(Bǎo Dìng)    B. 牛奶(niú nǎi)    C. 教学(jiào xué)

#### B 组:

##### 一、 选择题

1. 下面词语注音完全正确的一组是 ( )。

A. 增添(zēng tiān)    怀抱(huái bào)    幼稚(yòu zhì)

B. 墨香(mò xāng)    欢聚(huān jú)    偶然(ǒu rán)

C. 折腾(zhē téng) 赫然(chì rán) 报栏(bào lán)

2. 读音完全正确的一组是( )。

- A. 宁静(níng) 强调(qiǎng) 宝藏(cáng)  
B. 饮马(yǐn) 停泊(bó) 追悼(diào)  
C. 歼灭(jiān) 挑战(tiǎo) 蜕皮(tuì)

3. 下面带点字的读音完全正确的一组是( )。

- A. 计策(cè) 狼狈(bèi) 覆盖(fù) 率领(shuài)  
B. 簸箕(jì) 呼啸(xiào) 炙烤(zhì) 眺望(zhào)  
C. 卑劣(liè) 前爪(zhuǎ) 扁舟(biǎn) 憋闷(biē)

4. 给下列划线的字选择正确的读音。

- (1) 店铺(pū pù) 多数正(zhēng zhèng) 月初一到初五关门, 正月初六才开张。  
(2) 一无所有的唐东杰布, 招来的只有一阵哄(hōng hòng) 堂大笑。  
(3) 藏(cáng zàng) 戏的种子随之洒遍了雪域高原。  
(4) 聚餐的目的不在于吃, 而在于载(zǎi zài) 歌载舞。

5. 给下列加点字的正确读音打“√”。

循环(xún xín) 粗犷(guǎng guāng) 帐篷(péng póng) 澎湃(bài pài)

6. 下面词语中加点字注音完全正确的一组是( )。

- A. 掸翅膀(tán) B. 黏稠(zhān) C. 着(zháo) 凉

7. 下面词语中加点字注音完全正确的一组是( )。

- A. 爱憎(zhēng) 分明 B. 蜥蜴(yì) C. 椽柱(yuán)

8. 下面四组读音中注音完全正确的一组是( )。

- A. 屡见不鲜(xiǎn) 不卑不亢(kàng) 处心积虑(chù)  
B. 自怨自艾(yì) 万马齐喑(yīn) 瞠目结舌(chēng)  
C. 草菅人命(guān) 顿开茅塞(sè) 如火如荼(tú)

## 2、词语

2.1. 能够熟练地掌握音序、部首查字法, 会根据词语和具体的语言环境选择恰当的解释, 并能用指定的意思正确组词

A 组:

一、 选择题

1. 根据下面句子的意思, 恰当地选择由“败”组成的词语填在括号里。

- A. 败仗; B. 败笔; C. 败露; D. 败诉

(1) 官司打输了。( )

(2) 部队打仗失败。( )

(3) 坏分子的阴谋被发现。( )

(4) 写字、绘画或诗文中毛病的地方。( )

2. “不毛之地”中的“毛”字的意思是( )。

A. 地面上生长的谷物草木      B. 不纯净      C. 粗糙

3. 根据具体的情境，给划线字选择正确的解释。

光：①时间、日子；      ②景物；      ③光彩、荣誉；

④明亮；      ⑤太阳放出来的，能使人看到物体的物      ⑥只、单。

(1) 在她之前，1896年1月，德国科学家伦琴发现了X光。( )

(2) 一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。( )

(3) 居里夫人在提炼镭的过程中，不光凭热情，还凭她对科学无限的热爱。( )

4. 根据具体的情境，给划线字选择正确的解释。

直：①成直线的；      ②跟地面垂直；      ③挺直；      ④直爽；      ⑤长时间的。

(1) 在以后的三百多年间，这种试纸一直被广泛应用于化学实验中。( )

(2) 他心直口快，常常不轻易注意他人的感受。( )

(3) 妈妈蹲在地上择菜，好半天才直起腰来。( )

5. 在下列具体的语境中给词语“一旦”选择恰当的解释：①一天之内（形容时间短）；②表示忽然有一天；③表示如果有一天。

(1) 一旦我停止浇水，树苗会枯萎得更多。( )

(2) 百年基业，毁于一旦。( )

6. “勃勃生机”划线词语解释正确的一项是( )。

A. 精神旺盛      B. 欲望强烈      C. 焕发

7. “盛”（shèng）字在字典里有多种解释：①兴旺；②丰富，华美；③热烈，大规模的；④深厚。

与之意思分别对应的词语正确的一组是( )。

A. 盛开、盛装、盛情、盛会      B. 盛开、盛情、盛会、盛装

C. 盛开、盛装、盛会、盛情

## 二、填空题

1. “毕业考试”这四个字，按音序排列应为\_\_\_\_\_。

2. 如果你不知道“忐”的“忐”字怎么写，可以用( )查字法查字典，先查( )

3. 如果你不认识“麇”字，应按\_\_\_\_\_查字法查字典，先查\_\_\_\_，再查\_\_\_\_。果你不懂“瑾”字怎么写可以用\_\_\_\_\_字法查字典，先插\_\_\_\_\_。

4. 查字典，按要求填空。

“会”字用音序查字法，应先查字母\_\_\_\_，再查音节\_\_\_\_，用部首查字法，应先查部首\_\_\_\_，再查\_\_\_\_画。

“会”的意思有：①聚合；②有一定目的的集会；③时机；④理解、懂得；⑤表示擅

长。“会意”的“会”应取第\_\_\_\_种解释。“聚精会神”的“会”应取第\_\_\_\_种解释。

5. “哀”字按音序查字法应先查字母\_\_\_\_\_，再查音序\_\_\_\_\_。在“哀悼”一词中“哀”的意思是\_\_\_\_\_。（①心里难过悲伤；②悼念死者；③苦苦地；④怜悯）（填序号）

6. “冠”的意思有两种：①帽子；②形状像帽子或在顶上的东西。“张冠李戴”的“冠”应选第（ ）种解释。用另一种解释可组词（ ）。课文中能解释“张冠李戴”的一句话是\_\_\_\_\_。

### 三、判断题

1. 判断下面说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

(1) “怒、囡、难、镊”几个字的音序都是“N”。（ ）

(2) “失声痛哭”与“逐渐消失”二词中的“失”意思一样。（ ）

### B 组：

#### 一、选择题

1. 字典中“资”的解释有：a. 钱财，费用；b. 资助，助；c. 提供；d. 资质；e. 资格。读下面的句子，将正确解释的序号填在括号里。

(1) 小明不但天资聪颖，而且勤奋好学。（ ）

(2) 这项工程投资很大，我们付出了不少心血。（ ）

(3) 他资助了一位家境贫寒的大学生。（ ）

(4) 赵老师是学校里资历最老的教师。（ ）

(5) 我把这些问题的答案给你，以资参考。（ ）

2. 给下列划线字选择一个正确的解释，只填序号。

(1) 轻：①重量少；②数量少；③轻视；④用力不猛。

轻蔑（ ） 轻放（ ） 轻于鸿毛（ ） 年轻（ ）

(2) 息：①休息；②消息；③停止；④气。

奄奄一息（ ） 传递信息（ ）

川流不息（ ） 按时作息（ ）

3. 给下列的成语中的“名”选择正确的解释：①名称；②名义；③有名声的；④说出；⑤占有。

(1) 名存实亡（ ） (2) 名落孙山（ ）

(3) 莫名其妙（ ） (4) 名山大川（ ）

4. “发芽”“出发”“蒸发”“发扬”这四个词中的“发”字属于一字多义现象，其意思依次是（ ）

A. 产生；起程；分散、散开；扩大

B. 扩大；产生；分散、散开；起程

C. 起程；分散、散开；扩大；产生

## 二、 填空题

### 1. 我会查字典。

查加点的字	音序	部首	除部首外几画	字典里的解释	应取哪种
疾 <sub>点</sub> 驰				①恨；②疾；③疼痛；④快	
阻 <sub>点</sub> 挠				①用手抓；②弯曲；③使别人的事情不能顺利实行	
利 <sub>点</sub> 益				①增加；②更加；③利、好处	
翠色欲 <sub>点</sub> 流				①欲望；②将要；③想要，希望；④需要	

2. 如果一个汉字，既能找到部首，又知道它的读音，最好选择( )查字法。“盈”的第二笔的名称是( )，“盈余”的“盈”的意思是( )。

### 3. 运用查字典知识填空。

(1) 按部首查字法，“单”字应查部首\_\_\_，按音序查字法应查\_\_\_\_\_部。在《新华字典》中，“单”字大概在字典正文的(前面 中间 后面)。

(2) 请依照列出的字义，为下面词语中的“单”字选恰当的解释。

单：①不复杂； ②独，一； ③奇数的； ④记载事物用的纸片； ⑤衣服、被褥只有一层的； ⑥覆盖用的布； ⑦薄弱。

报告单( ) 单数( ) 简单( )

单枪匹马( ) 势孤力单( ) 单衣( )

4. “鼎”字按部首查字法应查\_\_\_部，再查\_\_\_画，共有\_\_\_画，第六画是\_\_\_\_\_。我

还能写出几个带有“鼎”字的成语\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

### 5. 按要求填表。

查加粗的字	部首	再查几画	音节	字典里的解释	应选义项
深思 <sub>粗</sub> 熟 <sub>粗</sub> 虑				①成熟；②熟练；③程度深	
狐 <sub>粗</sub> 假 <sub>粗</sub> 虎 <sub>粗</sub> 咸				①假如；②不真实的；③借用	
悲愤欲 <sub>粗</sub> 绝				①想要；②将要；③欲望；④需要	

### 6. 用“望”字组成不同的词语，恰当地填入下面这段话中。

小凡卡受尽了老板的虐待，觉得生活没有( )了，但他( )得到

幸福。他给乡下的爷爷写信，( )爷爷能接他回到乡下去，这是他美好的( )。信寄出去了，他整天( )着有一天爷爷会突然出现在他的面前，可是，寄出的信如石沉大海，一直没有回音，他很是( )。

## 2.2. 能够辨析形近字、音近字、同音字、多音字、会辨别、修改错别字

### A 组:

#### 一、 选择题

1. 下面句子空白处，应填入的一组汉字是( )

\_\_\_然他已经丧失了明\_\_\_是非的能力，那么\_\_\_使跟他争\_\_\_得面红耳赤，恐怕也无济于事。

A. 即 辨 既 辩      B. 既 辩 即 辨      C. 既 辨 即 辩

2. 下列加粗的多音字全部正确的读音的一组是( )。

A. 撒野(sā)      雨夹雪(jiá)      扇动(shān)      哈达(hā)  
B. 纤夫(xiān)      勉强(qiǎng)      挨打(ái)      自作自受(zuò)  
C. 扁舟(piān)      归宿(sù)      绷带(bēng)      水浒传(zhuàn)

3. 选择正确的字打“√”。

(艰 坚)苦      (锻 煅)炼      (魂 魄)力      (措 错)施  
爱(憎 赠)      钓(竿 杆)      荣(眷 誉)      (玩 顽)劣

4. 下面成语中，没有错别字的一组是( )。

A. 面面相觑      愚不可及      蹑手蹑脚  
B. 奄奄一息      防不胜防      无边无崖  
C. 搬弄事非      沁人心脾      跃跃欲试

#### 二、 填空题

1. 选字填空。

棵 颗 尊 遵 克 刻 极 积

小学生要有一( )美好的心灵，要( )守纪律，( )敬师长，爱护校园里的每一( )花草树木，要能( )服困难，( )苦学习，( ) ( )锻炼身体。

2. 按照给出的例子写出下面字的同音字并分别组词。

躁( 躁动 )      搏( )      浴( )      蕉( )

燥( 干燥 )      \_\_\_( )      \_\_\_( )      \_\_\_( )

3. 给下列多音字注音并组词。

例：蒙 méng (蒙受)

Měng (蒙古)

累\_\_\_( ) 难\_\_\_( ) 载\_\_\_( ) 乘\_\_\_( )

\_\_\_( )      \_\_\_( )      \_\_\_( )      \_\_\_( )

4. 妙手回春：改正下面成语中的错别字。

韵味深长（ ） 悬崖峭壁（ ） 自做自受（ ） 世外桃园（ ）

5. 改正下列广告语中不规范的字。

- (1) 衣衣不合 (某洗衣粉广告) ( )      (2) 闲妻良母 (某洗衣机广告) ( )  
(3) 鸡不可失 (某烤鸡店广告) ( )      (4) 万室俱备 (某房地产公司) ( )

B 组:

一、选择题

1. 找出画线字读音完全一样的一组词( )

- A. 挑战 挑担 挑衅 挑水 挑逗  
B. 载重 装载 记载 一年半载 转载  
C. 喷洒 喷饭 喷薄 喷射 喷发

2. 下面没有错别字的词语是( )

- A. 大雨顷盆      B. 置之不理      C. 不记其数

二、填空题

1. 超级模仿秀。

峭——(俏)(俏丽)      躯——( ) ( )      峡——( ) ( )  
淌——( ) ( )      瀑——( ) ( )      膊——( ) ( )

2. 按照样子, 选字组词。

例: 刻 克——深 苦 立 攻 服 (深刻 刻苦 立刻 攻克 克服)

- (1) 力 利——益 胜 量 气 度 ( )  
(2) 记 纪——元 者 日 载 世 ( )  
(3) 后 候——等 时 落 来 向 ( )  
(4) 坚 艰——辛 强 巨 持 难 ( )

3. 我会帮“肖”字找朋友, 使故事变得完整。

元( )节那天, 有一个俊( )的小女孩, 翻过陡( )的山岭, 来到菜市场卖鸡蛋, 浓浓的节日气氛让她把疲劳抛到了九( )云外, 发( )上的汗珠还未干, 她便吆喝起来……嗨! 卖得真快, 满满一篮子鸡蛋不一会儿工夫就“( )售”一空。小女孩高兴极了, 吹起口( ), 开始( )遥地往回走。

4. 在横线上填上合适的同音字。

zī \_\_\_\_牙\_\_\_\_询      \_\_\_\_味\_\_\_\_源

xún \_\_\_\_问\_\_\_\_视      \_\_\_\_环\_\_\_\_常

5. 找出下面词语中的错别字, 并改正过来。

近退两难( ) 惊涛害浪( ) 法网灰灰( )  
牵长挂肚( ) 浮想联篇( ) 惊心动破( )

2. 3. 能自己积累一定的词语、按要求写词语, 按要求将词语分类



A 组:

一、 选择题

1. 不属于同一类的是( )

- A. 朝鲜族 B. 汉族 C. 民族

2. 下面给货物分类合理的一组是( )

- A. 瓷碗 碟子 牙膏 刀具  
B. 西瓜 苹果 梨子 芒果  
C. 足球 羽毛球 溜冰鞋 象棋

3. 下面哪个词语与其他词语不属于同类( )

- A. 狂风暴雨 B. 寒冬腊月 C. 大雨倾盆

4. 与“得意洋洋”词语构成方式相同的是( )

- A. 栩栩如生 B. 大名鼎鼎 C. 沾沾自喜

5. 下列短语类型完全一致的是( )

- A. 壮丽的青春 海滨小城 打捞沉船 珍贵的教科书  
B. 爸爸的书 美丽大方 海豚救人 北京的街道  
C. 冰雪消融 月亮升起来 晨雾消散 将军醒了

6. 与“邯郸学步”意思相近的成语是( )

- A. 东施效颦 B. 画蛇添足 C. 一举两得

7. 下面是有趣的成语之最，搭配不正确的一项是( )

- A. 最宝贵的话——金玉良言  
B. 最远的地方——天涯海角  
C. 最大的被子——幕天席地

8. 指出画线词在句子中的感情色彩

这是用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。( )

- A. 褒义 B. 贬义 C. 中性

9. 表示笑的词语很多，下列词语中感情色彩完全相同的一组是( )

- A. 微笑 喜笑颜开 笑吟吟 哈哈大笑  
B. 微笑 苦笑 开怀大笑 奸笑  
C. 微笑 皮笑肉不笑 眉开眼笑 笑嘻嘻

二、 填空题

1. 读下面的词语，按要求把有关的词语的序号填在后面的横线上。

- (1) 烈日炎炎 (2) 枫叶似火 (3) 粉妆玉砌 (4) 鸟语花香 (5) 丹桂飘香  
(6) 玉树琼枝 (7) 酷热难当 (8) 金风送爽 (9) 菊香蟹肥 (10) 草长莺飞

描写春天的有: \_\_\_\_\_

描写夏天的有: \_\_\_\_\_

描写秋天的有：\_\_\_\_\_

描写冬天的有：\_\_\_\_\_

2. 写出形容人或物等数量很多的成语（3个）。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 根据意思在“（ ）”里填写 AABB 式成语。

光明而正大（ ） 说起来没完没了（ ）

人来人往很热闹（ ） 说话不流利（ ）

4. 在下列括号中填上“的”“地”“得”。

(1) 显然，母亲在临死（ ）时候，拿自己（ ）衣服盖在他们身上，还用旧头巾包住他们（ ）小脚。孩子（ ）呼吸均匀而平静，睡（ ）正香甜。

(2) 一位极瘦极瘦（ ）老妇人静静（ ）坐在木椅上。

5. 写出下列词语的反义词。

活泼——（ ） 挺直——（ ） 漆黑——（ ）

6. 根据意思写出文中的词语。

形容生气勃勃，充满活力。（ ）

7. 写出下列词语的近义词。

畏惧——（ ） 平静——（ ） 凄凉——（ ）

## B 组

### 一、 选择题

1. 以下全是表示早上的词语的一组是（ ）

A. 朝霞满天 天色微明 窗纸发白

B. 华灯初上 曙光初露 日落西山

C. 暮色苍茫 鸟儿归林 晚霞渐逝

2. 下面各组词语中，每组各有两个与其余四个不同类，请选出填在后面的括号里。

(1) ①下雪 ②潮湿 ③干燥 ④炎热 ⑤闪电 ⑥寒冷 （ ）

A. ①② B. ③④ C. ①⑤

(2) ①阴险 ②毒辣 ③勇敢 ④奸诈 ⑤鲜艳 ⑥狡猾 （ ）

A. ①② B. ③⑤ C. ②④

(3) ①处事 ②处置 ③处所 ④处罚 ⑤处理 ⑥处长 （ ）

A. ①② B. ②③ C. ③⑥

3. 下列词语按照感情色彩分类正确的是（ ）

A. 顽强不屈 弄虚作假 气势汹汹 拾金不昧

B. 心狠手辣 丢盔弃甲 狼心狗肺 盛气凌人

C. 贪生怕死 野心勃勃 再接再厉 自私自利

## 二、填空题

### 1. 模仿写词。

源源不断（AABC式）\_\_\_\_\_

不知不觉（含近义词）\_\_\_\_\_

暑去寒来（含反义词）\_\_\_\_\_

### 2. 按要求填空。

(1) 表示“眼睛”动作的词：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(2) 三字俗语（如：纸老虎）：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(3) 对对子：人有悲欢离合对“\_\_\_\_\_”；旭日对早晨正如\_\_\_\_\_对夕阳。

(4) 歇后语、谚语：姜太公钓鱼——\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，海水不可斗量。

(5) 表示惜时的成语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。含有动物的成语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

### 2. 4. 能在具体的语言环境中理解词语、运用词语、并能按要求替换词语

#### A 组：

##### 一、 选择题

1. 下列句中加点词使用不当的一项是( )

- A. 他小心翼翼地<sub>点</sub>把钱全装进裤子口袋里，准备下午去玩具店买战斗机。
- B. 从辛普森案件到美国法律，从各国国旗到各国元首，他都了如指掌。
- C. 树底下落着紫黑色的小果子，一阵若即若离的香气淡淡地袭来……

2. 每条横线上填一个词，把方志敏的《可爱的中国》中的这段话补充完整。正确的一组是( )

朋友，我相信，到那时……欢歌将代替了悲叹，笑脸将代替了哭泣，富裕将代替了\_\_\_\_，康健将代替了\_\_\_\_，智慧将代替了\_\_\_\_，友爱将代替了\_\_\_\_。生之快乐将代替了\_\_\_\_之\_\_\_\_，明媚的花园，将代替了暗淡的荒地！

- A. 贫穷 疾病 愚蠢 仇恨 死 痛苦
- B. 贫瘠 疾病 愚昧 仇恨 活 忧伤
- C. 贫穷 疾病 愚昧 仇杀 死 悲哀

3. 每当想起母亲，我的心中便\_\_\_\_\_一种温暖的感觉。

- A. 掀起 B. 涌起 C. 涌现

4. 下列词语搭配不当的一组是( )。

- A. 坚定信心 精神困难 B. 修改文章 家庭幸福 C. 探索奥秘 提高水平

5. 老师鼓励我们要敢于\_\_\_\_\_。

- A. 胡思乱想 B. 异想天开 C. 想入非非

6. 下列句子中加粗的成语使用错误的一项是( )。

- A. 母亲只好**绝处逢生**，默默承受一切痛苦，不停去庙里烧香拜佛，希望改变命运。

B. 春光明媚时节，登上山顶眺望远方，让人有一种**心旷神怡**的感觉。

C. 城市的夜晚到处是**灯红酒绿**，让工作一天的人们有了休闲之处。

7. 下列各句中加粗的成语使用恰当的一句是( )。

A. 陕西剪纸粗犷朴实，同江南一带细致工整的风格相比，真是**半斤八两**。

B. 中国自古就是一个诗的国度。唐诗、宋词、元曲**大名鼎鼎**，各种流派不胜枚举。

C. 节日的东大街，张灯结彩，**车水马龙**，人头攒动，热闹非凡

8. 把句子中的画线部分用一个成语代替( )。

河那边是**一眼望不到边**的非常辽阔的稻田。

A. 无边无际      B. 一望无际      C. 一碧千里

**B 组：**

一、 选择题

1. 以下词语搭配完全正确的一组是( )。

A. 局势严重      态度严峻      要求严格

B. 发扬民主      发展资源      发生经济

C. 指挥工作      指导方向      指明地点

2. 选出下列句子中加横线词语使用不恰当的一项( )。

A. 世界杯期间，亿万球迷都热切盼望中国足球队在**出类拔萃**的球队中脱颖而出。

B. 学习成绩的提高得有个**循序渐进**的过程，想一口吃成个胖子，那是不切实际的。

C. 日本文部省**别具匠心**地一再修改历史教科书，掩盖其战争罪行。

3. 把句子中的画线部分用一个成语代替( )。

我们做事情要从实际出发，**不能不切实际地追求过高的目标**。( )

A. 高瞻远瞩      B. 好高骛远      C. 高不可攀

**3. 句子**

3.1. 能按原文或者要求写谚语、对联、格言、警句等

**A 组：**

一、 选择题

1. 与“无心插柳柳成阴”相对应的上句是( )。

A. 有心种树树成材      B. 有心栽花花不发

2. 选择正确的成语。

钝刀子斩乱麻——( )。

A. 一刀两断      B. 三长两短

二、 填空题

1. 根据原文，补充对联。

(1) 风吹杨柳千门绿 雨润( ) ( ) 万树( )

(2) 爆竹声声辞旧岁 春联( ) ( ) ( ) 新春

2. 写一句关于学习的名言。

3. 仿照例子，填写你平时积累的名言警句。

例：胸怀广阔：海纳百川，有容乃大

珍惜时间：\_\_\_\_\_

4. 请在括号里填上一个成语，作为歇后语的后半部分。

(1) 螃蟹过街——( )

(2) 螳臂当车——( )

(3) 铁公鸡——( )

(4) 泥菩萨过河——( )

5. 名句大观园（把句子补充完整）。

(1) 横眉冷对千夫指，\_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_，走的人多了，也便成了路。

6. 我会按要求填写平时积累的格言、警句、名言、谚语。

(1) 关于做事：

世上无难事，\_\_\_\_\_。

(2) 关于立志：

非淡泊无以明志，\_\_\_\_\_。

(3) 关于诚信：

兄弟敦和睦，\_\_\_\_\_。

(4) 关于积累：

不积跬步，\_\_\_\_\_，不积小流，\_\_\_\_\_。

7. 中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“\_\_\_\_\_。”意思是为人民的利益而死，就比泰山还重；替法西斯卖力，替剥削人民和压迫人民的人去死，就比鸿毛还轻。

8. 使卵石臻于完美的，并非\_\_\_\_\_，而是\_\_\_\_\_。

9. 将名言警句补充完整。

(1) \_\_\_\_\_，万事成蹉跎

(2) 宝剑锋从\_\_\_\_\_，梅花香自\_\_\_\_\_。

(3) \_\_\_\_\_，吾将上下而求索

10. 请在下面的歇后语中填上水果名。

(1) 冬天吃\_\_\_\_\_——寒酸

(2) 老太太吃\_\_\_\_\_——专拣软的拿

(3) 囫囵吞\_\_\_\_\_——不辨滋味

### 11. 名言、诗词、对联、歇后语填空。

(1) 风声雨声读书声声声入耳，\_\_\_\_\_。

(2) 在句子中填上恰当的歇后语：“才艺展示会上，同学们有的唱歌，有的跳舞，有的画画，有的弹琴，有的讲故事……这真是\_\_\_\_\_。”

### 12. 请你根据对联的有关知识，照样子，选择下面成语，组成“对子”。

- A. 望梅止渴    B. 精雕细刻    C. 精卫填海    D. 鸟语花香    E. 瓜熟蒂落  
F. 画饼充饥    G. 水到渠成    H. 粗制滥造    I. 愚公移山    J. 山清水秀

例：（精卫填海）对（愚公移山）

（        ）对（        ）    （        ）对（        ）

（        ）对（        ）    （        ）对（        ）

13. 《三国演义》、《西游记》、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_是我国四大古典名著。诸葛亮的草船借箭、孙悟空的\_\_\_\_\_等故事更是脍炙人口，千古传诵。

14. 小学毕业了，即将与老师、同学分离，请你写出连续的两句诗，表达离别时的依依不舍之情：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

### B 组：

#### 一、填空题

1. 清末，一位老翁做寿，专程请文学家刘凤浩给自己写副祝寿联。刘得知富翁的生日是 11 月 11 日，又知今年是 80 大寿，便写下了下面这副趣联。其中下联空出两字，你能补出来吗？请试一试。

上联：十一月十一日    下联：八十\_\_\_\_\_八十\_\_\_\_\_

2. 这校徽让我找得好苦，差不多把整个房间都找遍了也没找着。我打开文具盒一看，呀！没想到校徽就躺在这里！这真是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”

（可填上合适的古诗词名句、谚语、歇后语、俗语等。）

3. 要写好作文，不光要看书，还要多参加实践活动，正如古人说的那样：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

4. 出自三国故事的歇后语和成语你能各写两个来吗？

#### 二、连线题

##### 1. 对联搭配

- |         |         |
|---------|---------|
| 绿竹别具三分景 | 梅桃李杏梅占先 |
| 松竹梅岁寒三友 | 红梅正报万家春 |
| 芳草春来依旧绿 | 桃李杏春风一家 |
| 春夏秋冬春为首 | 梅花到时自然红 |

### 3.2. 会按要求改写句子和仿写句子

#### A 组:

##### 一、 选择题

1. 下面按要求改写的句子，不正确的是（ ）。

- A. “蜜蜂在花丛中飞。”改成拟人句：蜜蜂在花丛中轻歌曼舞。
- B. “挑山工对我说：‘我家住在山脚下，天天挑货上山。’”改成转述句：挑山工对我说，他家住在山脚下，天天挑货上山。
- C. 把“今天很热”改成比喻句：今天像夏天一样热。

##### 二、根据要求写句子

1. 将反问句改为陈述句。

(1) 世界上还有几个剧种在演出时是没有舞台的呢？

(2) 小学生怎能不遵守《小学生守则》呢？

2. 将陈述句改为反问句。

我们不能被困难吓倒。

---

3. 将句子扩写成拟人句。

小溪流向远方。

---

4. 修改病句。

大雁塔、兵马俑和西安动物园是中外游客向往的古迹。

5. 改“把”字句。

成绩报告单我已经发下来了。

6. 改转述句。

斯巴多尼说：“老在教室后面发出喇叭声的是我。” \_\_\_\_\_

7. 分别改为“反问句”和“双重否定句”。

我们要遵守纪律。

(1) 反问句：

(2) 双重否定句：

8. 改比喻句。

盛开着的玉兰花，洁白柔嫩。

9. 句子创作沙龙（按要求写句子）。

(1) 妈妈工作很忙。妈妈工作很辛苦。(把两句合为一句话)

---

(2) 这么优美的环境，我们应该保护。(改反问句)

---

(3) 天空中挂着圆月。(扩句)

---

### 10. 仿写句子。

例句：因为有了阳光，天空和大地联通；因为有了朝霞，黑夜和白昼联通。

仿写：

### 11. 照样子，写句子。

人生有欢乐，也会有痛苦。

人生有\_\_\_\_\_，也会有\_\_\_\_\_。

### B 组：

#### 一、 写句子

##### 1. 仿写句子。

(1) 例：如果我是阳光，我将照亮所有的黑暗。

仿：如果我是清风，我将\_所有的苦难。

(2) 例：燕子衔来了一个花枝招展的春天。

仿：母亲用毛线编织出\_\_\_\_\_。

##### 2. 按要求写句子。

1. 雷阵雨来了，**像**有一千个侠客在天上吼叫，**又像**有一千个醉酒的诗人在云头吟咏。(用加粗词仿句)

---

(2) 飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指，弹奏出一首又一首优雅的小曲。(缩句)

---

(3) 桃花心木苗有时莫名其妙地枯萎了。他来的时候总会带几株树苗来补种。(用关联词将两句话合为一句话)

---

##### 3. 发挥想象，依据下面句子的格式和含义仿写两句。

如果你是鱼儿，那快乐就是一汪清清凉凉的泉水；如果你是小草，那快乐就是一束暖暖香香的阳光；如果你是\_\_\_\_\_，那快乐就是\_\_\_\_\_；如果你是\_\_\_\_\_，那快乐就是\_\_\_\_\_。

##### 4. 填词语改写句子，要求句意不变。

###### (1) 问句改成非问句。

忙人怎么可能做事那么从从容容？

忙人( )做事那么从从容容。



我何曾留着像游丝样的痕迹呢？

我( )留着像游丝样的痕迹。

**(2)非问句改成问句。**

她可忘不了这个。

她( )忘得了这个呢？

这的确是美丽快乐的日子。

这( )美丽快乐的日子吗？

**5.造句。**

我蹑手蹑脚地走出家门，仿佛要去干一件非常伟大的事情。(用画线的词语造句)

**3.3.能正确使用关联词语，有修改常见病句、正确调整句子顺序的能力**

**B组：**

**一、选择题**

1. 下列各句中，没有语病的一项是( )。

A. 良好的心态是“神舟”七号航天员能否取得成功的重要因素。

B. 居里夫人为科学而献身的精神和品质是值得我们学习的榜样。

D. 生活有多广阔，语文就有多广阔，不仅要在课堂上学语文，还要在生活中学语文。

2. 下列病句的病因大致有：①缺少句子成分；②词序颠倒；③前后矛盾；④搭配不当；⑤不合事理。

对下面的句子依次标出病因，全部标对了的是( )。

a. 金色的乌云布满天空。

b. 他的写作水平有了很大增长。

c. 我们必须认真克服并善于发现工作中的问题。

d. 他写的字都对，只有一个字错了。

e. 即将小学毕业，应该更加刻苦学习。

A. ⑤④②③① B. ②①⑤④③ C. ⑤③④②①

**二、填空题**

1. 把下列句子按顺序重新排列，填序号。

( )为什么牧羊狗对羊这样好呢？

( )在欧洲北部和美洲北部，人们养了一些牧羊狗牧羊。

( )这样，牧羊狗对于一起成长的羊，就十分有感情，肯尽力保护了。

( )而每当凶狠无比的野狼来袭击羊群时，牧羊狗就会拼命和狼搏斗，保护羊群。

( )原来，那里的牧羊人，让那些小牧羊狗吃母羊的奶长大。

( )当羊群在草原上吃草时，牧羊狗就在羊群周围巡逻。

## 2. 读语段，按要求做练习。

①A 但无论怎么逃，B 鲛鱼总能掌握它的方向，C 它拼命挣扎着想逃离，D 鲨鱼被弄得遍体鳞伤。②很快，鲛鱼把鲨鱼逼进了一个乱礁群，**挨了一顿猛咬**。③几分钟后，晕头转向的鲨鱼误撞上尖尖的礁石，一死了之。

(1) ①句中 A、B、C、D 顺序不当，应调整为\_\_\_\_\_。(填序号)

(2) ②句加粗的部分表达不清，应改为\_\_\_\_\_。

(3) ③句中画横线词语使用不当，应改为\_\_\_\_\_。

## 3. 用恰当的关联词语，将下面两个句子合并成一句话。

我们用正确的方法勤洗手。 我们会减少得流感的可能。

## 三、改错题

### 1. 修改下面的一段话。(共 6 处错误)

“离骚”的作者是伟大的诗人屈原写的。他曾提出过许多爱国的政治主张，但国王并不采办。后来，他满怀忧愤，跳江自尽。人们十分非常怀念他。每年端午节，把粽子投入江中，作为献给诗人的祭品……

### 3. 4. 能正确理解句子的含义

#### A 组：

#### 一、选择题

1. “答应了别人的事就要守信用。”下面句子中与这句话意思不一样的是( )

- A. 答应了别人的事能不守信用吗?
- B. 答应了别人的事非守信用不可!
- C. 答应了别人的事非守信用不可吗?

2. 下面哪一句广告语表达出了“永不停步，不断进取”的精神( )

- A. 李宁：一切皆有可能。
- B. 澳柯玛：没有最好，只有更好。
- C. 新飞：广告做得好，不如新飞冰箱好。

3. 教师就像蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。这句话表明了教师什么样的品质？( )

- A. 献身教育，忘我育人
- B. 热爱教育事业，热爱学生
- C. 勤奋工作，教育新一代

4. “众人拾柴火焰高”这句话的意思是( )

- A. 许多人拾柴才能燃起大火
- B. 人多了热情才高
- C. 人多了力量才大

5. 这不能不算是一次特殊的事故。这句话的意思是( )

- A. 这不能算是一次特殊的事故
- B. 这显然是一次特殊的事故
- C. 这可能不是一次特殊的事故

6. 下列每组两句话所表达的意思不一样的一项是( )

- A. ①差点儿忘了。 ②忘了就好了。
- B. ①我怀疑他会不会已经知道了。 ②我怀疑他不会不知道。

C. ①你不告诉他，他不会知道。 ②你告诉他，他才知道。

7. 前后两句话基本意思相同的一组是 ( )

A. 人不犯我，我不犯人。——我不犯人，人不犯我。

B. 我不会认识李明的。——我怎么会认识李明呢？

C. 蔡斌可能知道了这件事。——蔡斌不可能不知道这件事。

8. “如果说他不能完成这项任务，那么你就更不能完成了。”这句话的意思是 ( )

A. 他不能完成这项任务。 B. 他能完成这项任务。 C. 你不能完成这项任务。

9. 与下面的这句话衔接得较好的一项是 ( )

“\_\_\_\_\_，战士们又乘胜追击敌人，在河的下游又缴获了两只船，部队渡得更快了。”

A. 直到第二天下午，部队才完全渡过河

B. 到第二天下午，部队才能渡过河

C. 到第二天下午，部队都渡过了河

10. 下面这段话的末尾一句应选哪一项，语气会更重 ( )

“如此巨额亏损，如此混乱局面，使工厂濒临倒闭的困境，对此\_\_\_\_\_。”

A. 我们应该怀疑他的管理水平。

B. 我们不能不怀疑他的管理水平。

C. 我们不怀疑他的管理水平。

11. 比较下列句子中的“自己”“人家”的用法，分析正确的一项是 ( )

①我奇怪自己居然也能上来。

②自己错了，也已经懂得，又不想改正，自己对自己采取自由主义。

③我的杂志都叫人家借走了。

④人家急死了，你还笑。

A. ①与②相同，③与④不同

B. ①与②不同，③与④相同

C. ①与②不同，③与④也不同

13. 选择朗读下列句子的感情、语气 ( )

(1) 船长哈尔威屹立在舰桥上，一个手势也没有做，一句话也没有说，随着轮船一起沉入了深渊。

(2) 最令宇航员百看不厌的是地球，它发出耀眼的蓝色和白色的光芒，飘浮在茫茫的宇宙中。

A. 豪壮、昂扬 B. 平缓、庄重 C. 焦虑、急促

## 二、判断题

1. 判断下列各题，说法正确的打“√”，错误的打“×”。

(1) “提高”和“产量、质量、效率”都可以搭配。 ( )

(2) “他不一定来。”和“他一定不来。”这两句话意思相同。 ( )

- (3) “秦王我都不怕，会怕廉将军吗？”这句话是反问句。 ( )
- (4)《跨越百年的美丽》、《真理诞生于一百个问号之后》都是科普作品。 ( )
- (5)《深深的母爱》此题的写作对象是“母爱”；写作重点应落在“深深”上。因此能否抓住最能反映母亲“深爱”的题材是写此文的成败的关键。 ( )

### 三、填空题

某皮鞋店门口挂着一块广告牌，上写“质量可靠，绝对牛皮”，行人看了纷纷大笑。请写出店家和行人的不同理解。

(1) 店家的用意：\_\_\_\_\_

(2) 行人笑的原因：

### B 组：

#### 一、选择题

1. “像指尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子”的含义是( )

- A. 时间多的是，像汪洋大海。
- B. 在时光的大海里，属于我的时间太少了，表现了作者的哀伤。
- C. 过去的日子显得那么渺小，消逝得那么快，无声无息，表现出作者无奈的愁绪。

2. 选择正确的答案，填序号。

(1)原来，蝙蝠靠喉咙发出人耳听不到的“超声波”，这种声音沿着直线传播，一碰到物体就像光照到镜子上那样反射回来。此句中引号的作用是( )

- A. 表示对引文的引用
- B. 表示要着重强调或者阐述的对象
- C. 表示特殊含义

(2)“一只狼凶猛地扑向小羊”和“海浪像一个顽皮的孩童嬉笑着，扑向岸边”，这里的两个“扑”表现出什么？( )

- A. 两个“扑”都表现出来势凶猛。
- B. 两个“扑”都表现出生动活泼的特点。
- C. 第一个表现出狼的凶恶，第二个表现出海浪的顽皮，把海浪写得生动有趣。

3. “她敢从成把的火柴里抽出一根来，在墙上擦燃了，来暖和暖和她的小手吗？她终于抽出一根。”这句话的含义是( )

- A. 小女孩怕爸爸，只是因为火柴多，抽一根也不明显。
- B. 小女孩难以忍受寒冷，不顾挨打终于抽出了一根。
- C. 小女孩怕冷，想了想就抽出一根。

4. “我端起搪瓷碗，觉得这个碗有千斤重，怎么也送不到嘴边。”意思是( )

- A. 为碗太重，因此端不动，送不到嘴边。
- B. 这是夸张，写碗重，是为了写出“我”沉重的心情。

C. “我”身体虚弱没有力气，觉得碗重送不到嘴边。

5. 你认为下面哪个材料符合要求，请选出来填在括号里。

题目：《家庭新闻》（      ）

材料：A. 乡下王叔叔家的儿子考上了研究生，这真是一件大喜事。

B. 为了跟上时代步伐，隔壁家的老奶奶学起了外语。

C. 爷爷迷上了钓鱼。

#### 4、古诗词

能按照原文或要求正确判断或书写

A 组：

一、 选择题

1. 唐贾岛“推敲”的故事是文坛历史上的一段佳话。你知道贾岛在“鸟宿池边树，僧\_\_\_\_月  
下门”这句诗中最终是选（      ）

A. 推    B. 敲    C. 靠

二、默写题

1. 吟诗园（把诗句补充完整）。

(1) 劝君更尽一杯酒，\_\_\_\_\_。

(2) 王师北定中原日，\_\_\_\_\_。

(3) 童孙未解供耕织，\_\_\_\_\_。

(4) \_\_\_\_\_，天下谁人不识君。

2. 依据提示填空。

A. 千门万户曈曈日，\_\_\_\_\_。

B. 诚者，\_\_\_\_\_； 诚之者，\_\_\_\_\_。

C. “\_\_\_\_\_，夜静春山空。日出惊山鸟，\_\_\_\_\_。这首诗的诗题是  
《\_\_\_\_\_》，作者是唐代诗人\_\_\_\_\_。

3. 选择正确的花名填入下列诗句中。

菊花    桂花    桃花    梨花

(1) 忽如一夜春风来，千树万树\_\_\_\_\_开。

(2) 待到重阳日，还来就\_\_\_\_\_。

(3) 竹外\_\_\_\_\_三两枝，春江水暖鸭先知。

(4) 人闲\_\_\_\_\_落，夜静春山空。

4. 补全下列名句。

(1) 明月别枝惊鹊，\_\_\_\_\_。

(2) 海内存知己，\_\_\_\_\_。

(3) 大漠孤烟直，\_\_\_\_\_。

(4) 落红不是无情物，\_\_\_\_\_。

5. 填上动植物名。

(1) 西塞山前 ( ) 飞, ( ) 流水 ( ) 肥。

(2) 孤村落日残霞, 轻烟老 ( ) 寒 ( ) 。

(3) 明月别枝惊 ( ) , 清风半夜鸣 ( ) 。

6. 按课文填空。

(1) ( ) ( ) 一水间, ( ) 只隔数重山。

(2) ( ) 城里见秋风, 欲作家书意万重。

(3) 故人西辞黄鹤楼, 烟花三月下 ( ) 。

7. 填写诗句。

(1) 等闲识得东风面, 万 ( ) 千 ( ) 总是春。

(2) 青山绿水, ( ) 草 ( ) 叶 ( ) 花。

(3) 接天莲叶无穷 ( ) , 映日荷花别样 ( ) 。

8. 写出下面古诗的上句或下句。

(1) 山重水复疑无路, \_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_, 任尔东西南北风。

(3) \_\_\_\_\_, 不拘一格降人才。

B 组:

一、默写题

1. 默写诗句

(1) 待到山花烂漫时, \_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_, 又送君归去。

(3) \_\_\_\_\_, 青春作伴好还乡。

(4) \_\_\_\_\_, 夜静春山空。

2. 按原文填空。

(1) 中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过:“人固有一死,或重于泰山,( )。”

(2) 弈秋, 通国之善弈者也。( ), 其一人专心致志, ( ); 一人虽听之, 一心以为有鸿鹄将至, ( )。

3. 按要求写诗句。

(1) 按原诗填空: ( ) 夜入吴, 平明送客 ( ) 。  
( ) 如相问, 一片冰心 ( ) 。

(2) 按原诗填空: 人闲 ( ) , 夜静 ( ) 。  
月出 ( ) , 时鸣 ( ) 。

二、理解赏析题

1. 先背诵《石灰吟》, 再完成下面的练习题:

(1)、按原诗填空：\_\_\_\_\_出深山，\_\_\_\_\_若等闲。\_\_\_\_\_全不怕，  
在人间。

(2) 这是一首\_\_\_\_\_诗，作者以石灰自喻，表达了自己立志做一个  
的人的决心。诗中的\_\_\_\_\_三个字更是表达了作者无论面临什么危险都从容不迫、视  
若等闲的精神。

## 2. 先背诵《竹石》，再完成下面的练习题：

(1)、按原诗填空：咬定青山不放松，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_  
任尔东西南北风。

(2)、这也是一首\_\_\_\_\_诗，作者借竹子顽强而又执著的品质，表达了诗人  
\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_的精神。特别是诗中的“\_\_\_\_\_”字表现了竹子坚定  
顽强的精神，“\_\_\_\_\_”字表现了竹子不畏艰险的品质。

## 5. 阅读理解

### A组：

#### 一、《十六年前的回忆》

那年春天，父亲每天夜里都回来得很晚。每天早晨，不知道什么时候他又出去了。有时  
候他留在家，埋头整理书籍和文件。我蹲在旁边，看他把书和有字的纸片投到火炉里去。

我奇怪地问：“爹，为什么要烧掉呢？怪可惜的！”

待了一会儿，父亲才回答：“不要了就烧掉，你小孩子家知道什么！”

父亲是很慈祥的，从来没有骂过我们，更没打过我们。我总爱问父亲许多幼稚可笑的问题。他不论多忙，对我的问题总是很感兴趣，总是耐心地讲给我听。这一次，不知道为什么，  
父亲竟这样含糊地回答我。

后来听母亲说，军阀张作霖派人来检查。为了避免党组织被破坏，父亲只好把一些书籍  
和文件烧掉。才过了两天，果然出事了。工友阎振三一早上街买东西，直到夜里还不见回来。  
第二天，父亲才知道他被抓到警察厅里去了。我们心里都很不安，为这位工友着急。

局势越来越紧张，父亲的工作也越来越紧张。他的朋友劝他离开北京，母亲也几次劝他。  
父亲坚决地对母亲说：“不是常对你说吗？我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么  
时候，这里的工作多么重要。我哪能离开呢？”母亲只好不再说什么了。

#### 1. 给多音字组词。

待 dāi ( )                      片 piān ( )                      重 zhòng ( )  
dài ( )                              piàn ( )                              chóng ( )

2. 找出与原文画“\_\_\_\_\_”的句子相对应的句子，用“-----”画出来。

3. 读原文中画横线的句子，写一写你的体会。

4. 改变“我哪能离开呢？”这个句子的说法，意思不变。

## 二、学弈

弈秋，通国之善弈也。使弈秋诲二人弈，其一人专心致志，惟弈秋之为听；一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？吾曰：非然也。

1. 解释下列句中加点的词。

①使弈秋诲二人弈

②非然也

③思援弓缴而射之

④为是其智弗若与

2. 下列各句与“弈秋，通国之善弈者也”句式不同的一项是（ ）

A. 夫战，勇气也

B. 莲，花之君子者也

C. 甚矣，汝之不惠

3. 翻译：惟弈秋之为听

译文：

4. 本文通过学弈这件小事，作者意图在说明一个什么道理？

## 三、《詹天佑》

（一）阅读《詹天佑》中节选的文字，完成小题。

①从北京到张家口的铁路长 200 千米，是联结华北和西北的交通要道。当时，清政府刚提出修筑的计划，一些帝国主义国家就出来阻挠，他们都要争夺这条铁路的修筑权，想进一步控制我国的北部。帝国主义者谁也不肯让谁，事情争持了好久得不到解决。他们最后提出一个条件：清政府如果用本国的工程师来修筑铁路，他们就不再过问。他们以为这样一要挟，铁路就没法子动工，最后还得求助于他们。帝国主义者完全想错了，中国那时候已经有了自己的工程师，詹天佑就是其中的一位。

②1905 年，清政府任命詹天佑为总工程师，修筑从北京到张家口的铁路。消息一传出来，全国轰动，大家说这一回咱们可争了一口气。帝国主义者却认为这是个笑话。有一家外国报纸轻蔑地说：“能在南口以北修筑铁路的中国工程师还没有出世呢。”原来从南口往北过居庸关到八达岭，一路都是高山深涧，悬崖峭壁。他们认为，这样艰巨的工程，外国著名的工程师也不敢轻易尝试，至于中国人，是无论如何也完成不了的。

③詹天佑不怕困难，也不怕嘲笑，毅然接受了任务，马上开始勘测线路。哪里要开山，哪里要架桥，哪里要把陡坡铲平，哪里要把弯度改小，都要经过勘测，进行周密计算。詹天佑经常勉励工作人员，说：“我们的工作首先要精密，不能有一点儿马虎。‘大概’‘差不多’这类说法不应该出自工程人员之口。”他亲自带着学生和工人，扛着标杆，背着经纬仪，在峭壁上定点、测绘。塞外常常狂风怒号，黄沙满天，一不小心还有坠入深谷的危险。不管条



件怎样恶劣，詹天佑始终坚持在野外工作。白天，他攀山越岭，勘测线路；晚上，他就在油灯下绘图、计算。为了寻找一条合适的线路，他常常请教当地的农民。遇到困难，他总是想：这是中国人自己修筑的第一条铁路，一定要把它修好；否则，不但惹那些外国人讥笑，还会使中国的工程师失掉信心。

1. 第③段画线的句子表现了詹天佑的（ ）  
A. 卓越的创造才能      B. 严谨负责，一丝不苟      C. 杰出的智慧
2. 对①、②段中的文字理解错误的一项是（ ）  
A. 第①段中“帝国主义者完全想错了”是指中国那时候已经有了自己的工程师，清政府任命詹天佑为总工程师。  
B. 第②段中“帝国主义者认为这是个笑话”是指他们认为这样艰巨的工程，中国人是完成不了的。  
C. 第③段文字中詹天佑不想让“那些外国人讥笑”是因为我们有“不怕困难，也不怕嘲笑”的精神。
3. 第③段文字主要写了哪方面的内容（ ）  
A. 表现了詹天佑的认真严谨的工作态度。  
B. 表现了詹天佑不怕困难、身先士卒的品质。  
C. 主要写了詹天佑开凿隧道时以身作则的实干精神。
4. 下面的诗句中，可以概括詹天佑品质的句子是（ ）  
A. 民无信不立。      B. 常思奋不顾身，而殉国家之急。      C. 数风流人物，还看今朝。

## （二）《詹天佑》节选

詹天佑不怕困难，也不怕嘲笑，毅然接受了任务，马上开始勘测线路。哪里要开山，哪里要架桥，哪里要把陡坡铲平，哪里要把弯度改小，都要经过勘测，进行周密计算。詹天佑经常勉励工作人员，说：“我们的工作首先要精密，不能有一点儿马虎。‘大概’‘差不多’这类说法不应该出自工程人员之口。”他亲自带着学生和工人，扛着标杆，背着经纬仪，在峭壁上定点、测绘。塞外常常狂风怒号，黄沙满天，一不小心还有坠入深谷的危险。不管条件怎样恶劣，詹天佑始终坚持在野外工作。白天，他攀山越岭，勘测线路；晚上，他就在油灯下绘图、计算。为了寻找一条合适的线路，他常常请教当地的农民。遇到困难，他总是想：这是中国人自己修筑的第一条铁路，一定要把它修好；否则，不但惹外国人讥笑，还会使中国的工程师失掉信心。

1. 回答：为什么“大概”“差不多”不能出自工程人员之口？
2. 概括回答詹天佑勘测线路时遇到的两方面的困难？
3. 选段哪句话是詹天佑遇到困难时的想法？这想法说明了什么？

## 四、《两小儿辩日》

孔子东游，见两小儿\_\_\_\_\_，问\_\_\_\_\_。

一儿曰：“\_\_\_\_\_，而\_\_\_\_\_。”

一儿以\_\_\_\_\_，而\_\_\_\_\_。

一儿曰：“\_\_\_\_\_，及日中\_\_\_\_\_，此不为\_\_\_\_\_？”

一儿曰：“\_\_\_\_\_，及其日中\_\_\_\_\_，此不为\_\_\_\_\_？”

孔子不能\_\_\_\_\_。 两小儿笑曰：“\_\_\_\_\_？”

1. 补充原文

2. 两个小孩各是根据什么来判断太阳离人的远近的？

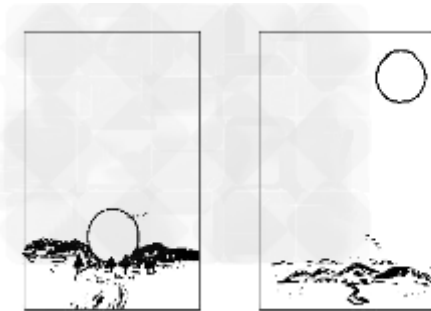
3. 从两小儿的辩论中可以看出什么？

4. “孔子不能决”说明了\_\_\_\_\_。

5. 你感觉下列哪幅图中的太阳大一些？请动手量一量，看哪一幅大，并说说这是怎么回事。

(甲图)

(乙图)



6. 另一个小孩的判断该怎样解释呢？

## 五、《只有一个地球》

### (一)

据有幸飞上太空的宇航员介绍，他们在天际遨游时遥望地球，映入眼帘的是一个晶莹的球体，上面蓝色和白色的纹痕相互交错，周围裹着一层薄[báo bó]薄的水蓝色纱衣。地球，这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样的美丽壮观，和蔼可亲。但是，同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。它是一个半径只有六千三百多千米的星球。在群星璀璨的宇宙中，就像一叶扁[piān biǎn]舟。它只有这么大，不会再长大。

1. 为文中字选择正确读音。

2. 这段文字写的是\_\_\_\_\_。

3. 划“\_\_\_\_\_”的句子用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的说明方法，说明

了\_\_\_\_\_。

4. 划“\_\_\_\_\_”的句子用了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的修辞手法，将地球比作\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_，形象生动地说明了\_\_\_\_\_。

5、看过这段话后，你对地球母亲有什么话想说？

我想对地球母亲说：“\_\_\_\_\_。”

## (二)

人类生活所需要的水资源、森林资源、生物资源、大气资源，本来是可以不断再生，长期给人类做贡献的。但是，（ ）人类随意毁坏自然资源，不顾后果地滥用化学品，（ ）使它们不能再生，（ ）造成了一系列生态灾难，给人类生存带来了严重的威胁。

1. 再生的意思是\_\_\_\_\_，体现了说明文语言的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

2. 在括号内填上恰当的关联词语。

3. 根据内容理解，完成下面填空。

(1) 从文中“但是”一词可以看出这段文字两句话之间是\_\_\_\_\_关系。

(2) 地球上自然资源遭到破坏的原因一是\_\_\_\_\_，二是\_\_\_\_\_。

(3) 文中的本来一词不能够去掉，因为\_\_\_\_\_。

4. 读完这段文字，你想到了什么？

## 六、《索溪峪的“野”》

一走进张家界索溪峪，脑子里一切意念便都净化了，单单地剩下一个字：野。

山是野的。桂林太秀了，庐山太俊了，泰山太尊了，黄山太贵了——它们都已经“家”化了。人工的雕琢，赋予的毕竟是人工的美，这种人工的美，是不能与索溪峪的山比美的。索溪峪的山，是天然的美，是野性的美。这种美，是一种惊险的美：几十丈高的断壁悬崖拔地而起，半边悬空的巨石在山风中摇摇晃晃，游人仰头而掉帽，望石而惊心。什么“一线天”，什么“百丈峡”，闻名就使人胆颤。这种美，是一种磅礴的美：不是一峰独秀，也不是三五峰呼应，而是千峰万仞绵亘蜿蜒，“十里画廊”，“西海峰林”，令人浩气长舒。这种美，是一种随心所欲、不拘一格的美：直插云天，敢戏白云，横拦绿水，敢弄倩影；旁逸斜出，则崛起巍巍“斜山”，抱伙成团，便高筑峰上“平原”，相对相依，宛如“热恋情人”，亭亭玉立，好似“窈窕淑女”……

水是野的。索溪象是一个从深山中蹦跳而出的野孩子，一会儿缠绕着山奔跑，一会儿撅着屁股，赌着气又自个儿闹去了。它尤其爱跟山路哥哥闹着玩：一会儿手牵手，并肩同行；一会儿横铲一脚，将山路拦腰截断。山路哥哥倒不十分害怕，它请树木大叔帮忙，五根大树往索溪身上一搭，反从索溪身上跨过去了。山路哥哥还找石头弟弟帮忙，几块巨石一垫，山路便化成一条虚线，一跳一跳地从水中过去了。山路还有更巧妙的办法，它在河床上垫一排大卵石，从水底下一个猛子扎过去。这样的“路”，还可以过汽车。我们到黄龙洞去，六过索溪水，解放牌卡车就是从这水下的卵石路上开过去的。汽车吼叫着，车身摇晃着，水花四溅着，卵石挤碰

着,我们的心也砰砰直跳……平生没走过这么“野”的路!

在这样的山水间行走,我们也渐渐变得“野”了起来。城里戴眼镜的姑娘,一边攀缘,一边大嚼着煮熟的玉米棒;年过花甲的老叟,在石块间蹦来跳去,温习着童年的功课。遇上突然横在面前的山溪,一队人全都手提皮鞋、丝袜,踩着乱石,从齐膝的水中趟过去……满山的嘻嘻哈哈,满溪的亲亲热热。人们,全在这山水中反朴归真,全无了市井中的那股俗气。

1. 读短文,用一个字概括下列风景名胜的特点。
2. 短文紧紧围绕“野”字,写出了庐山的什么?
3. 认真读短文的第二、三自然段,比较两个自然段在写法上的特点。
4. 补写:如果来到索溪峪,你会怎么野呢?

## 六、《怀念母亲》节选

我六岁离开我的生母,到城里去住。中间曾回故乡两次,都是奔丧,只在母亲身边待了几天,仍然回到城里。最后一别八年,在我读大学二年级的时候,母亲弃养,只活了四十多岁。我痛哭了几年,食不下咽,寝不安席。我真想随母亲于地下。我的愿望没能实现。从此我就成了没有母亲的孤儿。一个缺少母爱的孩子,是灵魂不全的人。我怀着不全的灵魂,抱终天之恨。一想到母亲,就泪流不止,数十年如一日。

后来我到德国留学,住在一座叫哥廷根的孤寂小城,不知道为什么,母亲频来入梦。我的祖国母亲,我是第一次离开她。不知道为什么,我这个母亲也频来入梦。

为了说明当时的感情,我从初到哥廷根的日记中摘抄几段:

1935年11月16日

不久外面就黑起来了。我觉得这黄昏的时候最有意思。我不开灯,只沉默地站在窗前,看暗夜渐渐织上天空,织上对面的屋顶。一切都沉在朦胧的薄暗中。我的心往往在沉静到不能再沉静的氛围里,活动起来。这活动是轻微的,我简直不知道有这样的活动。我想到故乡,故乡里的老朋友,心里有点酸酸的,有点凄凉。然而这凄凉却并不同普通的凄凉一样,是甜蜜的,浓浓的,有说不出的味道,浓浓地糊在心头。

11月18日

好几天以前,房东太太就向我说,她的儿子今天家来,从学校回家来,她高兴得不得了。……但儿子只是不来,她的神色有点沮丧。她又说,晚上还有一趟车,说不定他会来的。我看了她的神情,想到自己的在故乡地下卧着的母亲,我真想哭!我现在才知道,古今中外的母亲都是一样的!

1. “频”字查音序应查( ),查部首应查( )部。“寝”字查音序应查( ),查部首应查( )部。
2. 在文中找出下列词语的反义词。  
热闹( ) 清晰( ) 特别( )
3. 文中“我的愿望没能实现”中的愿望指什么?

4. 认真研读语段中摘录的两则日记，写写“母亲频来入梦”的原因。

5. “11月16日和11月18日”这两个时间说明了什么？

B组：

### 一、北京的春节（节选）

①元宵上市，春节的又一高潮到了。正月十五，处处张灯结彩，整条大街像是办喜事，红火而美丽。有名的老铺子都要挂出几百盏灯来，各形各色，有的一律是玻璃的，有的清一色是牛角的，有的都是纱灯，有的通通彩绘全部《红楼梦》或《水浒传》故事。这在当年，也是一种广告。灯一悬起，任何人都可以进到铺中参观。晚上灯中点上烛，观者就更多。

小孩子们买各种花炮燃放，即使不跑到街上去淘气，在家中照样能有声有光地玩耍。家中也有灯：走马灯、宫灯、各形各色的纸灯，还有纱灯，里面有小铃，到时候就叮叮地响。这一天大家还必须吃元宵呀！②这的确是美好快乐的日子。

1. 元宵节指的是\_\_\_\_\_（具体时间），这一天人们\_\_\_\_\_，小孩子们\_\_\_\_\_，大家还必须\_\_\_\_\_。

2. ①句中加粗的“又”表示\_\_\_\_\_，①②句分别是此部分内容的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。从这儿也可以看出作者在这里采用了\_\_\_\_\_的段落结构。

3. 这部分内容重点写了灯的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

4. 给下列加粗字选择正确的解释。

张：①使合拢的东西分开；②陈设，铺排；③夸张，扩大；④看，望；⑤商店开业。

张灯结彩（ ） 虚张声势（ ） 东张西望（ ） 一张一弛（ ）

5. 北京春节的民风民俗真有意思！古人也有描写中国传统佳节的诗句，我会写：

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

6. 将第②句改成双重否定句。

\_\_\_\_\_

7. 从上面文段中可看出正月十五有哪些风俗习惯？

\_\_\_\_\_

### 二、《伯牙绝弦》

伯牙善鼓琴，钟子期善听。伯牙鼓琴，\_\_\_\_\_，钟子期曰：“\_\_\_\_\_（1）\_\_\_\_\_！”志在流水，钟子期曰：“\_\_\_\_\_（2）\_\_\_\_\_！”伯牙所念，钟子期必得之。子期死，\_\_\_\_\_，乃破琴绝弦，终身不复鼓。

1. 按原文填空。

2. 小小翻译官[将文中（1）（2）两句翻译出来]。

(1) \_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_。

### 3. 回答问题。

(1) 伯牙和子期为什么能成为知己？

\_\_\_\_\_

(2) 伯牙破琴绝弦的原因是什么？

\_\_\_\_\_

### 4. 《伯牙绝弦》这个故事赞扬了什么？

\_\_\_\_\_

## 三、《老人与海鸥》

### (一) 阅读《老人与海鸥》，回答问题。

意想不到的事情发生了——一群海鸥突然飞来，围着老人的遗像翻飞盘旋，连声鸣叫，叫声和姿态与平时大不一样，像是发生了什么大事。我们非常惊异，急忙从老人的照片旁退开，为海鸥们让出了一片空地。

海鸥们急速扇动翅膀，轮流飞到老人遗像前的空中，像是前来瞻仰遗容的亲属。照片上的老人默默地注视着盘旋翻飞的海鸥们，注视着与它相伴了多少个冬天的“儿女”们……过了一会儿，海鸥纷纷落地，竟在老人遗像前后站成了两行。它们肃立不动，像是为老人守灵的白翼天使。

当我们不得不去收起遗像的时候，海鸥们像炸了营似的朝遗像扑过来。它们大声鸣叫着，翅膀扑得那样近，我们好不容易才从这片飞动的白色漩涡中脱出身来。

1. 发生了一件什么“意想不到的事”？为什么会发生这样的事？

2. 用“\_\_\_\_\_”画出描写海鸥动作的句子，说说你从中体会到了什么？

3. 文中破折号的作用是\_\_\_\_\_，引号的作用是\_\_\_\_\_。

4. 短文第三段两次用了“扑”这个词，为什么不用“飞”呢？

### (二) 阅读《老人与海鸥》，回答问题。

没想到十多天以后，忽然有人告诉我们，老人去世了。

听到这个消息，我们仿佛又看见老人和海鸥在翠湖边相依相随……我们把老人最后一次喂海鸥的照片放大，带到了翠湖边。意想不到的事情发生了——一群海鸥突然飞来，围着老人的遗像翻飞盘旋，连声鸣叫，叫声和姿势与平时大不一样，像是发生了什么大事。我非常惊（导 异），急忙从老人的照片旁退开，为海鸥们让出了一片空（ kōng kòng ）地。

海鸥们急速扇动翅膀，轮流飞到老人遗像前的空中，像是前来瞻仰遗容的亲属。照片上的老人默默地注视着周围盘旋翻飞的海鸥们，注视着与他相伴了多少个冬天的“儿女”们……过了一会儿，海鸥纷纷落地，竟在老人遗像前后站成了两行。它们肃立不动，像是为老人守灵的白（翼 冀）天使。

当我们不得不去收起遗像的时候，海鸥们像炸了营（yín yíng）似的朝遗像扑过来。它们大声鸣叫着，翅膀扑得那样近，我们好不容易才从这片飞动的白色漩涡中脱出身来。

……

在为老人举行的葬礼上，我们抬着那幅遗像缓缓向灵堂走去。老人背着那个（蓝 篮）布包，撮（chuō cuō）着嘴，好像还在呼唤着海鸥们。他的心里，一定是飞翔的鸥群。

1. 画出文中正确的字或读音。
2. 安放老人遗像的地方发生了什么“意想不到的事情”？请在文中用“\_\_\_\_\_”划出来。
3. 动物和人类之间没有血缘关系，但文中哪些句子直接点出海鸥是老人的亲人？请用“\_\_\_\_\_”划出来。
4. 从划线“\_\_\_\_\_”句子中，我体会到了
5. 文段中出现三处省略号，它们的用法是：（ ）  
A. 表示列举的省略    B. 表示话未说完    C. 语意未尽
6. “它们大声鸣叫着，翅膀扑得那样近”它们想说什么呢？
7. 在这一段话中，你感受到了一种什么情感？能用一个词来形容海鸥的心情吗？

#### 四、《最后一头战象》

我和波农丁悄悄地跟在嘎羧后面，想看个究竟（竟 竞）。嘎羧走了整整一夜，天亮时，来到打洛江畔。它站在江滩的卵石上，久久凝望着清波荡漾的江面。然后，它踩着哗哗流淌的江水，走到一块龟形礁石上亲了又亲，许久，又昂起头来，向着天边那轮火红的朝阳，——发出（震耳欲聋 惊天动地）的吼叫。这时，他身体膨胀起来，四条腿皮肤紧绷绷地发亮，一双眼睛（炯炯有神 闪闪发光），吼声激越悲（壮 状），惊得江里的鱼儿扑喇喇跳出水面。

1. 从括号中选择正确的字打钩
2. 读画线句子，回答问题
  - ①“久久凝望”里，嘎羧会看到怎样的景象呢？
  - ②嘎羧为什么会那块礁石“亲了又亲”？
  - ③从嘎羧“震耳欲聋的吼叫”中，你听出了什么？
3. 读了这段文字，你有什么感受？

#### 五、《草虫的村落》节选

空间在我眼前扩大了，细小的草茎变为茂盛的森林。一只小虫，生着一副坚硬黑甲的小虫，迷失在这座森林里。我想它一定是游侠吧！你看它虽然迷了路，仍傲然地前进着。它不断地左冲右撞，终于走出一条路。我的目光跟着它的脚步，它走着，走着，一路上遇到不少同伴，它们互相打着招呼。我真想也跟它们寒暄一下，可惜我不懂它们的语言。

它们的村子散布在森林边缘的小丘上。这里，很多黑甲虫村民，熙熙攘攘地往来。那只英勇的黑甲虫，走进了村子。我看见在许多同类虫子中间，一只娇小的虫子从洞里跑出来迎接远归者。它们意味深长地对视良久，然后一齐欢跃地走回洞穴里去。

我看得出草虫的村落里哪是街道，哪是小巷。大街小巷里，花色斑斓的小圆虫，披着俏丽地彩衣。在这些粗壮的黑甲虫中间，它们好像南国的少女，逗得多少虫子驻足痴望。蜥蜴面前围拢了一群黑甲虫，对这庞然大物投以好奇的目光。它们友好地交流着，好像攀谈得很投机似的。看啊！蜥蜴好像忘记了旅途的劳倦，它背着几个小黑甲虫，到处参观远房亲戚的住宅。

我的目光为一群音乐演奏者所吸引，它们有十几个吧，散聚在两棵大树下面——这是两簇野灌丛，紫红的小果实，已经让阳光烘烤得熟透了。甲虫音乐家们全神贯注地振着翅膀，优美的音韵，像灵泉一般流了出来。此时，我觉得它们的音乐优于人间的一切音乐，这是只有虫子们才能演奏出来的！

我的目光顺着僻静的小路探索，我看到“村民们”的劳动生活了。它们一队队不知道从什么地方来，一定是很远很远的地方吧？现在它们归来了，每一个都用前肢推着大过身体两三倍的食物，行色匆匆地赶着路。是什么力量使它们这么勤勉地奔忙呢？

我完全迷惑了，在小虫子的脑海中，究竟蕴藏着多少智慧？我看见测气候者忙于观察气象；工程师忙于建筑设计……各种不同的工作，都有专门的虫子担任。

我还看见了许多许多……

1. “庞”查音序应查( )，查部首应查( )部。“勉”查音序应查( )，查部首应查( )部。

2. 我会根据意思在文中找出相对应的词语。

①形容体积大而笨重的东西。( ) ②形容人来人往，非常热闹拥挤。( )

3. “我的目光为一群音乐演奏者所吸引了，它们有十几个吧，散聚在两棵大树下面——这是两簇野灌丛，紫红的小果实，已经让阳光烘烤得熟透了。”这句中的破折号的作用是( )。

A. 解释说明 B. 声音延长 C. 表示转折

4. 请用“\_\_\_\_\_”在文中找出能体现“村民们”勤勉地奔忙的句子。

5. 是什么力量使它们这么勤勉地奔忙呢？请你发挥丰富的想象力。

6. 课文充满了作者奇异的想象和独特的感受，找出最能表现作者奇异想象和独特感受的语句写在下面横线上，再联系生活实际，谈谈你的体会。



## 6. 写作

### 1、习作。

《一朵蒲公英》反映了妈妈对女儿的关心和鼓励，寄托了作者对妈妈的感激和怀念。同学们，在你成长的过程中，妈妈（爸爸）是启蒙老师，她（他）对你的关心和帮助你一定铭刻在心。回忆一下，写出来。题目自拟。400 字左右。

### 2、作文。

无论是生活上的爱，还是学习上的爱，让我们用“心”感受和体会妈妈那一次次的慈爱或者某次的“严爱”，用笔写出爱我的妈妈。

题目：爱我的妈妈

要求：（1）选择一两件典型的事例来写；（2）要有真情实感，做到详略得当。

### 3、作文。

小学的学习生活快要结束了，这是你童年生活中最美好的时光。在你成长的历程中，一定遇到了许多印象深刻的人，请选择其中一个人，自拟题目，写一篇 400 字以上的作文，要表达出真情实感。

### 4、作文。

在生活中，你一定有敬佩的人吧！他（她）或是你的父母，或是你的老师……现在就请你写一篇文章把你对他（她）的敬佩之情表达出来吧！题目自拟，内容具体，有真情实感。不少于 450 字。

### 5、作文。

题目：\_\_\_\_，我真佩服你

要求：1. 把题目补充完整；2. 感情真挚，表达出真情实感；3. 不少于 450 字。

### 6、作文。

生活中，我们常常遇到新面孔，谁给你印象最深？说说第一次相见的情景和他留给你的印象，再写一写。

题目：第一次见到\_\_\_\_\_

要求：①把题目补充完整；②抓住人物特点去写。